# INDIRIZZO: TUTTI

**MATERIA: Italiano CLASSE: prime SEZIONE: tutte**

**LIBRO DI TESTO**

* **Antologia**

Antonella Landi – Silvia Collini, *Controvento. L’antologia per scoprire il piacere di leggere e scrivere,* Firenze 2016, G. D’Anna Casa editrice, volume unico.

# Grammatica:

Maurizia Franzini, Carlo Leonzino, *Chiaramente*, Milano 2012, Edizioni Petrini.

**ARGOMENTI**

MORFOLOGIA E FONOLOGIA:

* utilizzare correttamente l’ortografia e la punteggiatura;
* riconoscere e analizzare le parti variabili e invariabili del discorso.

ABILITÀ ESPRESSIVE E DI COMPRENSIONE

* comprensione ed analisi dei testi descrittivi, espositivi, narrativi;
* conoscere ed individuare gli elementi fondamentali di narratologia:

1. riconoscere la struttura narrativa (fabula, intreccio) in prosa;
2. individuare i personaggi e il loro ruolo in un testo in prosa;
3. individuare il punto di vista della narrazione di un testo in prosa;
4. riconoscere i caratteri distintivi dei seguenti generi letterari, per i quali si richiede la lettura di alcuni brani a scelta tra i seguenti percorsi:
   * Epica o fiaba
   * Avventura
   * Giallo e Horror
   * Fantasy